



**T.C.**

**SIVAS CUMHURİYET ÜNİVERSİTESİ**

**EĞİTİM FAKÜLTESİ**

**GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ**

**2024-2025 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI ÖZEL YETENEK SINAVI KILAVUZU**

## SİVAS CUMHURİYET ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜĞÜNDEN

2024–2025 öğretim yılında Üniversitemiz Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümüne Özel Yetenek Sınavı ile öğrenci alınacaktır.

### ÖĞRENCİ ALINACAK PROGRAMLAR VE KONTENJANLAR

Program Adı	Başvuru ve Önkayıt Tarihi	Sınav Tarihi	Kesin Kayıt Tarihi	Yedek Adayların Boş Kalan Kontenjanlara Kayıt Tarihi
Müzik Öğretmenliği	12.08.2024 20.08.2024	26.08.2024 (Saat: 09.00) Aday başvuru sayısına göre <b>-SINAV 3-4 GÜN DEVAM EDEBİLİR-</b> Adaylar sıra numaralarını takip etmek zorundadırlar.	02.09.2024 03.09.2024	04.09.2024 Dilekçe teslim  05.09.2024 Kayıt işlemi
Resim-İş Öğretmenliği	12.08.2024 20.08.2024	23.08.2024 (Saat: 09.00)	02.09.2024 03.09.2024	04.09.2024 Dilekçe teslim  05.09.2024 Kayıt işlemi

**Başvurular:** Sivas Cumhuriyet Üniversitesi Web Sitesi üzerinden ONLINE yapılacaktır.

#### Sınav Yerleri:

- Müzik Öğretmenliği Sınav Yeri:** Sivas Cumhuriyet Üniversitesi Eğitim Fakültesi B Binası Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü I. ve II. Aşama Sınavları EKREM ZEKİ ÜN DİNLETİ SALONU)
- Resim-iş Öğretmenliği Sınav Yeri:** Sivas Cumhuriyet Üniversitesi İLETİŞİM FAKÜLTESİ KARŞISINDAKİ ÖĞRENCİ YEMEKHANESİ) salonlarında yapılacaktır.

**Kesin Kayıt Yeri:** Sivas Cumhuriyet Üniversitesi Eğitim Fakültesi B Binası Güzel sanatlar Eğitimi Bölüm Sekreterliği

**İrtibat Telefonları:** Santral: (0346) 487 46 00/01

**T.C.**  
**SİVAS CUMHURİYET ÜNİVERSİTESİ EĞİTİM FAKÜLTESİ**  
**GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ**  
**2024-2025 ÖĞRETİM YILI ÖZEL YETENEK SINAVI KILAVUZU**

Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim – İş Eğitimi Anabilim Dalı'na bir aşamalı ve Müzik Eğitimi Anabilim Dalı'na iki aşamalı “Özel Yetenek Sınavları” sonucuna göre öğrenci alınacaktır. Bu kılavuz; sınavların yapılması, değerlendirilmesi, sonuçlandırılması ve sonuçların duyurulması ile ilgili işlemlerin yürütülmesine ilişkin hükümleri kapsar.

**SINAVLARIN DUYURULMASI**

Sivas Cumhuriyet Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümüne Özel Yetenek Sınavı ile öğrenci alınacak öğretim programları, kontenjanları, ön kayıt, sınav tarihleri ve aday olmak için gerekli koşullar aşağıda belirtilmiştir.

Programın Adı	Kontenjanı	Başvuru	Sınav Başlama Tarih ve Saatleri
Müzik Öğretmenliği	30	12.08.2024 20.08.2024	26.08.2024 (Saat: 09:00) Aday başvuru sayısına göre <b>SINAV</b> <b>3-4 GÜN DEVAM EDEBİLİR-</b> Adaylar sıra numaralarını takip etmek zorundadırlar.
Resim-İş Öğretmenliği	15	12.08.2024 20.08.2024	23.08.2024 (Saat: 09:00)

**Başvurular:** Sivas Cumhuriyet Üniversitesi Web Sitesi üzerinden ONLINE yapılacaktır.

**Sınav Yerleri:**

- **Müzik Öğretmenliği Sınav Yeri:** Sivas Cumhuriyet Üniversitesi Eğitim Fakültesi B Binası Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü I. ve II. Aşama Sınavları EKREM ZEKİ ÜN DİNLETİ SALONU)
- **Resim-iş Öğretmenliği Sınav Yeri:** Sivas Cumhuriyet Üniversitesi İLETİŞİM FAKÜLTESİ KARŞISINDAKİ ÖĞRENCİ YEMEKHANESİ) salonlarında yapılacaktır.

**Kesin Kayıt Yeri:** Sivas Cumhuriyet Üniversitesi Eğitim Fakültesi B Binası Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Bölüm Sekreterliği

## BAŞVURU İÇİN GEREKLİ ŞARTLAR

---

- a. Türkiye Cumhuriyeti Vatandaşı veya Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti vatandaşı olmak
- b. Özel Yetenek Sınavı Eğitim programlarına başvurabilmek için adayların 2024 TYT'ye girmeleri zorunludur. Belirtilen eğitim programlarına başvuracakların, **Y-TYT'de en düşük 800.000'inci başarı sırasına** sahip olmaları gerekmektedir.
- c. Adaylar başvurularını ONLINE olarak yapacaklardır.
- d. Merkezi Yerleştirme ile herhangi bir Yüksek Öğretim programına kesin kayıt hakkı kazanmış olan adaylar da bu programlara başvurabilirler.
- e. Liseler, Öğretmen Liseleri, Konservatuar ve Güzel Sanatlar Liselerinin müzik, sanat (müzik), resim, sanat (resim) alan/kol bölümlerinden mezun olan adaylar için bir adet onaylı diploma fotokopisi gereklidir. Başvuru belgelerinden herhangi birinin, fotokopi ve asıllarının birbirine uymaması halinde, belge sahibi sınavı kazanmış olsa da kaydı yapılmayacaktır.

## BAŞVURU İÇİN GEREKLİ BELGELER

---

- a. 2024 TYT Sınav Sonuç Belgesinin aslı ve / veya tarafımızca onaylanmak üzere fotokopisi
- b. Nüfus Cüzdanının aslı ve tarafımızca onaylanmak üzere fotokopisi (1 adet)
- c. Diplomanın aslı veya onaylı fotokopisi
- d. 2023 – ÖSYS’de TYT / YGS / LYS ile veya Özel Yetenek Sınavı ile bir Yükseköğretim Programına yerleştirilmiş olan adaylar için 2023 YKS Sonuç Belgesinin aslı veya onaylı fotokopisi

**Önemli Not:** Adayların ONLINE başvuru sırasında yukarıdaki belgeleri tarayıcıda taradıktan sonra sisteme yüklemeleri gerekir. Aksi takdirde başvuruları geçersiz sayılacaktır.

### **Adayların Özel Yetenek Sınavı’na Girebilmeleri İçin Yanlarında Bulundurmaları Gereken Belgeler:**

1. Fotoğraflı, onaylı özel kimlik belgesi (nüfus cüzdanı, sürücü belgesi, pasaport)
2. Sınav giriş belgesi (Başvurusu onaylanan adaylar başvuru sisteminden çıktı alabilir)

## ENGELLİ ÖĞRENCİLER İÇİN BAŞVURU KOŞULLARI

---

“Engelli adaylardan engel durumlarını (bedensel engelli, görme engelli, işitme engelli, MR (Mental Retardasyon) ile yaygın gelişimsel bozukluklar (Otizm Spektrum Bozuklukları (OSB), Asperger Sendromu, RETT Sendromu, Dezintegratif Bozukluklar, sınıflanamayan grupta yer alan yaygın gelişimsel bozukluklar)) belirten belgelerin başvuru sistemine yüklenmesi gerekmektedir.” Adayların, 2024-YKS’de özel yetenek sınavıyla öğrenci alan öğretmenlik programlarına başvuru yapabilmeleri için **Y-TYT’de en düşük 800.000’ inci başarı sırasına** sahip olmaları gerekmektedir.

**A. RESİM-İŞ EĞİTİMİ ANABİLİM DALI ÖZEL YETENEK SINAVI**  
**SINAV TARİHLERİ, YERİ VE SAATLERİ**  
**SINAV ARAÇ VE GEREÇLERİ**

---

- a) Adayların kullanacakları 50x35 cm boyutlarındaki resim kâğıdı ve altlıklar sınav esnasında verilecektir.
- b) Adaylar sınava gelirken yanlarında kurşun kalem, silgi, kalemıraş ve mandal / kıskaç dışında herhangi bir malzeme getirmeyecektir.

**SINAVLARIN YAPILMASI**

- Sınav başladığında, adaylar kendilerine verilecek olan kağıtların üzerine ad, soyadı, baba adı ve aday numaralarını yazacaklardır. (Sınav görevlileri gözetiminde isimlerin üzerleri kapatılarak yapıştırılacaktır).
- Sınav başladıktan sonraki ilk 30 dakika içinde sınava geç kalan öğrenciler Sınav Yürütme Kurulu Başkanı'nın yazılı izni ile buldukları oturumda sınava alınacaklardır. İlk 30 dakikadan sonra hiçbir öğrenci sınava alınmayacaktır. Aynı zamanda ilk 30 dakika sınav salonundan çıkmak yasaktır. Sınav süresince görevlilerle konuşmak ve soru sormak yasaktır. Aynı şekilde görevlilerin de adaylarla yakından ve alçak sesle konuşmaları yasaktır. Sınavda görevliler dahil, salonda sigara içilmeyecektir. Cep telefonu ile sınava girmek kesinlikle yasaktır.
- Resim - İş Eğitimi Anabilim Dalı'nın özel yetenek sınavı tek oturumda tek aşamalı, İMGESEL ÇİZİM olarak yapılacaktır.

**SINAV ŞEKLİ**

- Sınav tek oturumda İMGESEL ÇİZİM olarak yapılacaktır. Adaylar, verilecek resim kâğıdına, imgesel çalışma yapacaklardır. **İmgesel çalışma (dinlenme araları dahil) 90 dakika sürecektir.**
- Sınav Jürisi, Sınav Yürütme Kurulunun onayı ile yaptırılan imgesel çalışmanın özelliğine göre sınav süresinde kısmi değişiklik yapabilir.

## SINAVLARIN DEĞERLENDİRİLEMESİ

- Adayların imgesel çalışması kompozisyon, hareket, oran ve çizgisel ifade göz önüne alınarak **100 Puan** üzerinden değerlendirilir. Adaylar Özel Yetenek Sınavı Puanı (ÖYSP)'den en az **50** puan almak zorundadırlar. **50** puanın altında not alan adaylar değerlendirmeye alınmayacaklardır.

### **İmgesel Çalışmasının Değerlendirme Esasları:**

#### **1- Kompozisyon**

İmgesel çizim konusunun bir düzen içerisinde kâğıda yerleştirilmesidir. Kâğıdın alt-üst, sağ sol boşluklarında dengenin sağlanmasını ifade eder.

#### **2- Hareket**

Figürde karakteri yakalamaktır. Durağanlığın veya ezbere dayanan devinimin dışına çıkarak, figürün yönü ve yapısı hakkında bilgi vermeyi ifade eder.

#### **3- Oran**

Bir parçanın diğer parçalarla ölçüsel ilişkisidir.

#### **4- Çizgisel İfade**

Çizginin akıcılığını, ton değerini ve bireysel anlatıma dayanan özgünlüğünü ifade eder. Kısaca çizginin eğitilebilir resimsel anlatım diline sahip olması gereklidir.

#### **5- Yaratıcılık (Farklılık)**

Özellikle imgesel çizim konusunun da aranacak olan bir kavramdır. Olaylara bakış açısını, olayları gösterme noktasını, figürlerde devinimi, mekânda farklılığı, yorumlamada ise bireyselliği ifade eder.

## **AÇIKLAMA**

Resim – İş Eğitimi Anabilim Dalı Özel Yetenek Sınavı ile ilgili her türlü itirazlar sınavın bitimini takip eden **bir haftalık (5 iş günü)** süre içinde, Özel Yetenek Sınav Yürütme Kurulu (Güzel Sanatlar Eğitimi Bölüm Başkanlığı) Başkanlığına yazılı olarak yapılacaktır.

## B. MÜZİK EĞİTİMİ ANA BİLİM DALI ÖZEL YETENEK SINAVI SINAV TARİHLERİ, YERİ VE SAATLERİ

- a) I. Aşama Sınavında adaylar **KAYIT SIRA NUMARA SIRASINA** göre sınava alınacaktır. **İlan edilen gün ve saatte mazeretli olsa bile sınava girmeyen adaylar sınav hakkını kaybederler.** Fiziksel yapısı çalgı çalmaya ya da müzik yapmaya uygun olmadığı jüri tutanağıyla kararlaştırılan aday için notlama (değerlendirme) yapılamayacaktır. **Birinci aşama sınavından 50 (Elli) ve üzeri puan alanlar ikinci aşama sınavına girme hakkı kazanırlar.**
- b) Sınav tarih ve saatlerinde Sınav Jürisi ve Sınav Yürütme Kurulunca, aday sayısının çokluğuna göre uygun görülen değişiklikler yapılabilir. Başvuru sayısına göre sınavlar **birkaç gün** sürebilir. **Tüm adaylar sıra numaralarını kendileri takip etmek zorundadır.**

### SINAV ARAÇ VE GEREÇLERİ

- I. Aşama sınavında adayların çalgıları (Org ve vürmalı çalgılar hariç) ve sesleri dinlenecektir. Adaylar çalgılarını (Piyano hariç) yanlarında bulundurmamak zorundadırlar.

### SINAVLARIN YAPILMASI

- Sınav başladıktan sonra adaylar yoklama listesindeki sıraya göre sınava alınacaklardır. Sırasında sınava girmeyen adaylar Sınav Yürütme Kurulu'nun izniyle sınavın sonunda sınava alınacaktır. Sınavda görevliler dâhil, salonda sigara içilmeyecektir. Cep telefonu ile sınava girmek kesinlikle yasaktır.

### I.AŞAMA SINAVI

Müzik Yetenek Sınavı I. Aşaması, ön eleme niteliğinde olup adayların çalgı ve seslerinin dinlenmesi aşamalarını içermektedir. Adaylar, önce çalgılarında hazırlamış oldukları bir eseri seslendirecek ve daha sonra İstiklâl Marşı'nın Birinci Kıtasını ve yine kendi hazırlamış oldukları (Türkü, Şarkı, Türkçe sözlü yabancı parça vb.) bir eseri Türkçe söyleyeceklerdir. Jüri üyeleri adayların seslendirecekleri eserleri sonuna kadar dinlemek zorunda değillerdir. Gerekli kanaat oluştuğu anda seslendirme işlemi sonlandırabilirler.

### I. Aşama Ön Şart Özellikler

- 1- Ses Özelliği:** Adayın, sürekli veya kalıcı bir ses bozukluğu veya kısıklığı bulunmamalıdır.
- 2- Konuşma Özelliği:** Adayın Müzik Eğitimi Anabilim Dalı'nda sağlıklı öğrenim görmesini ve müzik öğretmeni olarak yetişmesini engelleyici konuşma kusurları (anlamli derecede kekemelik, pepelik vb) bulunmamalıdır.
- 3- Bedensel Özellikler:** Adayda sağırılık veya çok ağır işitme özelliği, Anabilim Dalı'nda öğretimi yapılan çalgıları çalmayı ve müzik öğretmeni olarak yetişmeyi engelleyici bedensel sakatlıklar, eksiklikler ve kusurlar (ellerde parmak eksikliği, aşırı derecede çolaklık) bulunmamalıdır.

Ön şart özellikleri bakımından yeterli olmayan adaylar, Müzik Eğitimi Anabilim Dalı'na alınamaz. Ön şart özelliklere şu kurallara uyularak bakılır;

Adayın ses ve konuşma özellikleri ile bedensel özellikleri yönünden durumu dikkatle gözlenir ve incelenir. Bunun için adaydan belli davranışlarda bulunması, belli hareketleri yapması veya yinelemesi



istenir. “Ön şart özellikler” başlığı altında belirtilmiş olan istenmedik özelliklerden bazılarında sahip olduğu saptanan veya böyle bir izlenim uyandıran adayların durumu; “Değerlendirme” aşamasından önce Sınav Komisyonu Kararı ve Sınav Yürütme Kurulu’nun onayı ile topluca gözden geçirilerek karara bağlanır. Bunun için adaylardan gerektiğinde gözden geçirilmek üzere müzik yetenek sınavı I. Aşamasının bitimine kadar sınav yerinde bulunmaları istenir. Müzik öğretmenliği programı özel yetenek sınavı I. Aşama sonunda yapılan değerlendirmede ön şart özellikleri bakımından yetersiz olduğu saptanmış olan adayın müzikal özellikleri dikkate alınmaz.

#### □ **1- Müziksel Çalma Yeteneği**

Müziksel çalma yeteneğinde adaylar tuşlu dokunmalı (piyano), mızraplı, tezeneli (gitar, mandolin, bağlama, kanun, ud vb.) yaylı - sürtmeli (keman, viyola, kontrbas, viyolonsel, kemençe vb.) ve soluklu üfleli (blokflüt, yanflüt, obua, klarnet, ney, mey, kaval vb.) çalgılardan biriyle kendi hazırladıkları bir parçayı çalacaklardır.

Vurmali (davul, zil, bateri, darbuka, def vb.) mekanik öğeler taşıyan ve programlanabilir öğeleri olan (elektronik org vb.) çalgılarla sınava girilmeyecektir. Adaylar sınava girmeden önce sınavda çalacakları piyano, kontrbas vb. taşınması zor olanların dışındaki çalgıları beraberinde getireceklerdir. Bir aday sınavda yalnız bir çalgıyı çalabilecektir.

Bu sınavda adayın çalmaya yönelik özellikleri ve çalma becerileri ölçülür.

- 1- Doğru ve Temiz Çalma:** Çalgısından doğru ve temiz ses elde edilmesi ile eserin doğru/koparılmadan seslendirilmesi değerlendirilecektir.
- 2- Teknik Yüze:** Eserin gerektirdiği teknik becerilerin uygulanabilirliği değerlendirilecektir.
- 3- Müziksel Yorum:** Çalgıdan duyarlı ve etkili ses elde edilmesi ile eserin müzikal çalınması değerlendirilecektir.
- 4- Eserin Düzeyi:** Adayın çalınacağı eserin düzeyi ve güçlük derecesi değerlendirilecektir.

**Tablo 1- Müziksel Çalma Yeteneğini Değerlendirme Tablosu**

<b>Doğru ve Temiz Çalma</b>	<b>Bütünlük ve Teknik Yüze</b>	<b>Müziksel Yorum</b>	<b>Eserin Düzeyi</b>	<b>Toplam Puan</b>
<b>30</b>	<b>20</b>	<b>25</b>	<b>25</b>	<b>100</b>

#### □ **2- Müziksel Söyleme Yeteneği**

Bu sınavda adayın, sesini kullanmaya ilişkin özellikleri ve becerileri ölçülür. Müziksel söyleme sınavında tüm adaylar İstiklal Marşı’nı doğru, temiz bir sesle ve anlaşılır bir Türkçe ile söyleyeceklerdir. Sınav için hazırlanacak ikinci eser (parça) adayların kendileri tarafından seçilecektir. Bu sınavda adayların, ses özellikleri ile belirlenen parçalar çerçevesinde, seslerini kullanabilme yetenekleri ölçülecektir. Adayların bu sınavda müziksel söyleme becerileri puanlanırken aşağıdaki kriterler göz önünde bulundurulacaktır.

- 1- **Sağlıklı Sese Sahip Olma:** Seste hava, kısıklık, hışırtı, kırılma ve çatlama gibi olumsuz özelliklerin bulunmaması
- 2- **Sesin Tanısı, Gürlüğü ve Genişliği:** Yeterince gür bir sese, geniş bir ses alanına ve güzel bir ses rengine sahip olunması
- 3- **Doğru ve Temiz Söyleme:** Şarkının doğru ritimlerde ve temiz sesle söylenmesi
- 4- **Konuşmada Anlaşılabilirlik:** Seslendirilen şarkıda sözlerin açık ve anlaşılır olması
- 5- **Müziksel Duyarlılık:** Seslendirilen şarkıda sesin duyarlı, etkili ve anlamına uygun kullanılması

**Tablo 2- Müziksel Söyleme Yeteneğini Değerlendirme Tablosu**

Sağlıklı Sese Sahip Olma	Sesin Tanısı, Gürlüğü ve Genişliği	Doğru ve Temiz Söyleme	Konuşmada Anlaşılabilirlik	Müziksel Duyarlılık	Toplam Puan
30	30	20	10	10	100

**Not:** Adayların I. Aşama sınavında alacakları notun % 40'ı ikinci aşama sınavına etki edecektir.

## □ II. AŞAMA SINAVI

**Müziksel Yetenek:** Birinci aşama sınavından 50 (Elli) ve daha yüksek puanı almış olan adaylar ikinci aşama sınavına alınır. Müzik Yetenek Sınavı bireysel ve sözlü - uygulamalı olarak yapılır. Müzik Yetenek Sınavında, önce adayın müzikal işitme yeteneği genel boyutlarıyla ölçülüp değerlendirilir. Bu aşamada adayın “iki ses işitme”, “üç ses işitme”, “dört ses işitme”, “ezgi işitme” ve “ritim işitme” yetenekleri ölçülür.

Müzik Yetenek Sınavında, müzikal işitme yeteneği içinde yer alan alt yetenek ağırlıkları sırasıyla şöyledir;

- a) İki ses İşitme: % 18
- b) Üç ses İşitme: % 16
- c) Dört ses İşitme: % 10
- d) Ezgi İşitme: % 40
- e) Ritim İşitme: % 16

**İki Ses İşitme:** 3 adet iki ses

**Üç Ses İşitme:** 2 Adet üç ses (Majör, minör makamsal akorlar)

**Dört Ses İşitme:** 1 Adet (Yedili akorlardan)

**Ezgi İşitme:** 1 Adet Ezgi (İki motiften oluşan bir tonal ezgi – toplam 4 ölçü)

**Ritim İşitme:** 1 adet ritim (İkişer motiften oluşan bir ritim cümlesi)

**Tablo 3- Birinci Aşama (Müziksel İşitme) Yeteneğinde Ölçülecek Boyutlar Ve Puanlar**

İki Ses İşitme	Üç Ses İşitme	Dört Ses İşitme	Ezgi İşitme	Ritim İşitme	Toplam Puan
3 x 6 = 18	2 x 8 = 16	1 x 10 = 10	4 x 10 = 40	4 x 4 = 16	100

## **II. Aşama Sınavının Değerlendirilmesi**

Adayın **I.** aşamada aldığı notun % **40**'ı ile **II.** aşamada aldığı notun % **60**'ı toplanır. Elde edilen not adayın genel başarı sırasını tespit etmede ve adayların **ÖYSP – SP'sinin hesaplanmasında kullanılır.** Elde edilen bu standart puan, Ortaöğretim Başarı Puanı (OBP) ve o yıla ait Yüksek Öğretime Geçiş Sınavı Puanı (TYT) ile birlikte, ÖSYM Sınav Kılavuzunda “Özel Yetenek Gerektiren Eğitim Programları ile İlgili İşlemler” başlığı altında açıklandığı şekliyle yerleştirmeye esas olan puanın hesaplanmasında kullanılır (YP). Bu hesaplamada TYT puanlarından en yükseği değerlendirmeye alınır. YP hesabıyla ilgili daha geniş bilgi Özel Yetenek Sınavı Kılavuzun sonunda verilmiştir.

## **AÇIKLAMA**

Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Özel Yetenek Sınavı ile ilgili her türlü itirazlar Sınavın bitimini takip eden **bir haftalık (5 iş günü)** süre içinde, Özel Yetenek Sınav Yürütme Kurulu Başkanlığı'na yazılı olarak yapılacaktır.

### **Sınav Sonuçlarının Açıklanması:**

- Sınav Yürütme Kurulu tarafından özel yetenek sınavı puanlama sonuçlarının kesin tespiti yapılır ve Dekanlık Makamına sunulur. Her Anabilim Dalı için öğretim türüne göre ayrı ayrı alınacak öğrenci kontenjanı kadar asıl ve yine öğrenci kontenjanı kadar da yedek liste Dekanlık Makamınca ilan edilir.
- Adayların aldıkları puanların eşit olması halinde ÖYSP yüksek olana öncelik tanınır.

## YERLEŞTİRME PUANLARININ BELİRLENMESİ

**Resim – İş Eğitimi** için adayların imgesel çalışmadan aldıkları puan (En Düşük 50),

**Müzik Eğitimi** için adayların I. aşama (%40) ve II. aşama (%60) almış oldukları puan Özel Yetenek Sınavı Puanını (ÖYSP) oluşturur.

Bu puan, her yıl ÖSYM Sınav Kılavuzunun “Özel Yetenek Gerektiren Eğitim Programları ile İlgili İşlemler” başlığı altında verilen, ÖYSP Standart Puanı (ÖYSP - SP)'na dönüőtürölür. Bu standart puan, Ortaöğretim Başarı Puanı (OBP) ve o yıla ait Yükseköğretime Geçiş Sınavı Puanı (TYT) ile birlikte, ÖSYM Sınav Kılavuzunda “Özel Yetenek Gerektiren Eğitim Programları ile İlgili İşlemler” başlığı altında açıklandığı şekliyle, yerleştirmeye esas olan puanın hesaplanmasında kullanılır (YP). Bu hesaplamada TYT puanlarında en yüksek değeri değerlendirmeye alınır. YP hesabıyla ilgili daha geniş bilgi Özel Yetenek Sınavı Kılavuzunda verilir.

## KESİN KAYITLAR

- 1- Her iki Anabilim Dalı için geçerli olmak üzere, asıl listeden kazananların kesin kayıtları **02.09.2024 - 03.09.2024 tarihlerinde (08.00 – 17.00 Saatleri arasında)** Sivas Cumhuriyet Üniversitesi **Eğitim Fakültesi B Binası Güzel Sanatlar Eğitimi Bölüm Sekreterliğinde** yapılacaktır. Bu tarihler arasında sağlık mazereti nedeniyle kayıt yaptırmaya gelemeyecek adayların yerine, bu adayların durumlarını belgeleyen Devlet Hastanesinden alınmış rapor ile kanuni vekili kayıt yaptırabilir. Bunun haricinde belirlenen tarihlerde kayıt yaptırmamış adayların mazereti hiçbir şekilde kabul edilmez.
- 2- Kayıtlarını yaptırmayan aday ve adayların yerine yedek listeden yerleştirme yapılır. 2024 - 2025 öğretim yılında Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Özel Yetenek Sınavı Sonucu asıl listeden kayıt yaptırmayanların yerine, boş kalan kontenjanlara **yedek listede yer alan adaylar 04.09.2024 tarihinde (08.00 – 17.00 Saatleri arasında) dilekçeleri** ile müracaat ederler. Yedek listeden kayıt haklarını kazananlar ise kayıtlarını **05.09.2024 (08:00-17:00 Saatleri arasında) yaptırmaları gerekmektedir.**
- 3- Asıl ve yedek listeden yapılan kayıtların tamamlanmasından sonra da, kontenjan açığı oluşması durumunda, Fakülte yönetim kurulu kararı almak koşuluyla yedek listedeki öğrenci sırasına göre kontenjan tamamlama yoluna gidilir.

## ÖNEMLİ NOT

- 1- Özel Yetenek Sınav Kılavuzunda belirtilen kesin kayıt tarihleri ile Yüksek Öğretim Kurumunun beyan ettiği üniversitelere kayıt tarihleri (Öğrenci Yerleştirme Sınavı Kayıt Tarihleri) karıştırılmamalıdır. Bu kılavuzda belirtilen kayıt tarihleri (Özel Yetenek Sınavı Kayıt Tarihleri) esas olup kayıt tarihlerinin geçirilmemesi, aksi takdirde kayıt hakkının kaybedileceği önemle duyurulur.
- 2- Yedek listeden kayıt yaptıranların kesin kayıtları tamamlandıktan sonra, takip eden ilk bir (1) ay içerisinde kayıtlarını sildirecek öğrencilerin olması durumunda puan sıralaması dikkate alınarak kontenjanı dolduracak şekilde ek yerleştirme yapılacaktır.

## KESİN KAYIT İÇİN GEREKLİ ŞARTLAR VE BELGELER

- 1) Türkiye Cumhuriyeti Vatandaşı veya Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti vatandaşı olmak.
- 2) Adaylar, 2024 (YKS) YKS Sınav Kılavuzu'nda belirtilen taban puanlara göre müracaat edeceklerdir. Buna göre adayların **Y-TYT'de en düşük 800.000'inci başarı sırasına** sahip olmaları gerekmektedir. "Engelli adaylardan engel durumlarını (bedensel engelli, görme engelli, işitme engelli, MR (Mental Retardasyon) ile yaygın gelişimsel bozukluklar (Otizm Spektrum Bozuklukları (OSB), Asperger Sendromu, RETT Sendromu, Dezintegratif Bozukluklar, sınıflanamayan grupta yer alan yaygın gelişimsel bozukluklar)) belirten belgelerin başvuru sırasında sisteme yüklenmiş olması gerekmektedir." Adayların, 2024-YKS'de özel yetenek sınavıyla öğrenci alan öğretmenlik programlarına başvuru yapabilmeleri için **Y-TYT'de en düşük 800.000'inci başarı sırasına** sahip olmaları gerekmektedir.
- 3) Merkezi yerleştirmeye bir yüksek öğretim programına kayıt hakkı kazanmış olan adaylar da bu programlara başvurabilirler.
- 4) Başka bir Yükseköğretim Kurumundan disiplin cezası nedeniyle çıkarılmış bulunanlar ön kayıt yaptırılmazlar.
- 5) Nüfus Cüzdanının aslı ve tarafımızca onaylanmak üzere fotokopisi,
- 6) Diplomanın aslı veya onaylı fotokopisi,
- 7) Engel durumu belgesi,
- 8) İki adet 4,5x6 ebadında fotoğraf, (Kılık-Kıyafet Yönetmenliğine uygun olması gerekmektedir.)
- 9) 2023 ÖSYS'de, TYT (YGS / LYS) puanı veya Özel Yetenek Sınavı ile bir Yükseköğretim Programına yerleştirilmiş olan adaylar, 2023 ÖSYS Sınav Sonuç Belgesinin onaylı fotokopisini getireceklerdir.

**NOT:** Kesin kayıt tarihlerinde kayıtlarını yaptırmayan asıl adaylar daha sonra kayıt hakkı talep edemezler.

**İrtibat Telefonları:** Santral: (0346) 487 46 00/01