

MUZİK TEKNOLOJİLERİ

| | | 1.SINIF | 2.SINIF | 3.SINIF | 4.SINIF | |
|---------------|---------------------------|----------------------------|---|---|---|---------------------------------|
| 4.11.2019 | PAZARTESİ | Dersin Adı | Okul Çalgıları (Altın Alanlar) | Okul Müziği I | Müziksel İş.Oku.Yaz.V | |
| | | Sorumlusu | Yusuf ÖZGÜL | Zekeriye KAPTAN | Özlem ÖZALTUNOĞLU | |
| | | Sınavın Şekli | Sınav(1 saat/Odasında) | Sınav(1 saat/D302) | Sınav (2 Gözetmen)(3 saat/Dinleti Salonu) | |
| | | Dersin Adı | Türk Müziği I | Bireysel Ses Eğitimi III | | |
| | | Sorumlusu | Kubilay Yılmaz | Serap Duran | | |
| | | Sınavın Şekli | Sınav(1 saat/S2) | Uygulama(2 saat/Odasında) | | |
| | | Dersin Adı | | | | Piyano VII |
| | | Sorumlusu | | | | İlgili Öğretim Elemanı |
| | | Sınavın Şekli | | | | Uygulama(1 saat/Odasında) |
| | | Dersin Adı | Programlama Dilleri I | Türk Müziği III | Toplu Seslendirme I | Miks Teknikleri I |
| | | Sorumlusu | Yusuf ÖZGÜL | Kubilay Yılmaz | Dilek MOĞULBAY | Kürşat Taydaş |
| | | Sınavın Şekli | Uygulama(1 saat/Midi Lab.) | Sınav(1 saat/S2) | Uygulama(2 saat/Dinleti Salonu) | Uygulama(1saat/Stüdyo) |
| Dersin Adı | | | Anadal Eğitimi III | | | |
| Sorumlusu | | | İlgili Öğretim Elemanı | | | |
| Sınavın Şekli | | | Uygulama(2 saat/Odasında) | | | |
| Dersin Adı | Bireysel Çalgı Eğitimi I | | | | | |
| Sorumlusu | İlgili Öğretim Elemanı | | | | | |
| Sınavın Şekli | Uygulama(2 saat/Odasında) | | | | | |
| 5.11.2019 | SALI | Dersin Adı | | | | |
| | | Sorumlusu | | | | |
| | | Sınavın Şekli | | | | |
| | | Dersin Adı | Elektronik I | | Toplu Seslendirme I | Stüdyo III |
| | | Sorumlusu | Serdar Çelik | | Lale HÜSEYNOVA | Kürşat Taydaş |
| | | Sınavın Şekli | Sınav (1 saat/Midi Lab.) | | Uygulama(2 saat/Dinleti Salonu) | Uygulama(1saat/Stüdyo) |
| | | Dersin Adı | Müzik Teknolojisine Giriş | Orkestra/Oda Müziği I | Stüdyo I | |
| | | Sorumlusu | Serdar Çelik | Lale HÜSEYNOVA | Kürşat Taydaş | |
| | | Sınavın Şekli | Sınav (1 saat/Midi Lab.) | Uygulama(2 saat/Dinleti Salonu) | Uygulama(1saat/Stüdyo) | |
| | | Dersin Adı | Bireysel Ses Eğitimi I | Akustik II | | Orkestra/Oda Müziği III |
| | | Sorumlusu | Serap DURAN | Yusuf Özgül | | Lale HÜSEYNOVA |
| | | Sınavın Şekli | Uygulama(2 saat/Odasında) | Sınav(1 saat/D302) | | Uygulama(2 saat/Dinleti Salonu) |
| Dersin Adı | | | | Bilimsel Araştırma Yöntemleri | | |
| Sorumlusu | | | | Serap DURAN | | |
| Sınavın Şekli | | | | Sınav(1 saat/D302) | | |
| Dersin Adı | | Anadal Eğitimi I | | | | |
| Sorumlusu | | İlgili Öğretim Elemanı | | | | |
| Sınavın Şekli | | Uygulama(2 saat/Odasında) | | | | |
| 6.11.2019 | ÇARŞAMBA | Dersin Adı | | Müziksel İşitme Okuma Yazma III | | |
| | | Sorumlusu | | Özlem ÖZALTUNOĞLU | | |
| | | Sınavın Şekli | | Sınav (2 Gözetmen) (4 saat/D301) | | |
| | | Dersin Adı | Çalgı Bilgisi I | | Kayıt Teknikleri I | |
| | | Sorumlusu | M.Ozan Özaltunoğlu | | Kürşat Taydaş | |
| | | Sınavın Şekli | Sınav(1 saat/S2) | | Uygulama(1saat/S1) | |
| | | Dersin Adı | | | | Anadal Eğitimi V |
| | | Sorumlusu | | | | İlgili Öğretim Elemanı |
| | | Sınavın Şekli | | | | Uygulama(2 saat/Odasında) |
| | | Dersin Adı | Müziksel İş. Ok.yazma(Altın Alanlar) | Piyano III | Ses Sentezleme III | |
| | | Sorumlusu | Özlem ÖZALTUNOĞLU | İlgili Öğretim Elemanı | Kürşat Taydaş | |
| | | Sınavın Şekli | Sınav (2 Gözetmen)(4 saat/Dinleti Salonu) | Uygulama(1 saat/Odasında) | Uygulama(1saat/S1) | |
| Dersin Adı | Müzik Tarihi | | | | | |
| Sorumlusu | Barış Erdal- Erdal Kurtçu | | | | | |
| Sınavın Şekli | Sınav(1 saat/S1) | | | | | |
| Dersin Adı | Eşlikli Çalma Söyleme I | Eşlikli Çalma Söyleme III | Eşlikli Çalma Söyleme V | | | |
| Sorumlusu | Türker Erol | Türker Erol | Türker Erol | | | |
| Sınavın Şekli | Uygulama(1 saat/Odasında) | Uygulama(1 saat/Odasında) | Uygulama(1 saat/Odasında) | | | |
| 7.11.2019 | PERŞEMBE | Dersin Adı | | | | |
| | | Sorumlusu | | | | |
| | | Sınavın Şekli | | | | |
| | | Dersin Adı | | Türk Müziği V | Bilgisayar Destekli Müzik Tasarımı I | |
| | | Sorumlusu | | Erol Başara | Kürşat Taydaş | |
| | | Sınavın Şekli | | Sınav(1 saat/D302) | Uygulama(1 saat/midi lab.) | |
| | | Dersin Adı | Ses Teknolojisi Temelleri | Müzik Biçimleri | Türk Müziği VII | |
| | | Sorumlusu | Serdar Çelik | M.Ozan Özaltunoğlu | Kubilay Yılmaz | |
| | | Sınavın Şekli | Uygulama(1 saat/midi lab.) | Sınav(1 saat/D301) | Sınav(1 saat/S1) | |
| | | Dersin Adı | X | X | X | X |
| | | Sorumlusu | X | X | X | X |
| | | Sınavın Şekli | X | X | X | X |
| Dersin Adı | | Elektronik Müzik Eğitimi | | Müziksel İşitme Okuma Yazma VII | | |
| Sorumlusu | | Kubilay Yılmaz | | Yusuf Özgül | | |
| Sınavın Şekli | | Uygulama(1 saat/midi lab.) | | Sınav(1 saat/D301) | | |
| Dersin Adı | | | | Çokseslendirme Yöntemleri I | | |
| Sorumlusu | | | | Yusuf Özgül | | |
| Sınavın Şekli | | | | Sınav(1 saat/D301) | | |
| 8.11.2019 | CUMA | Dersin Adı | Piyano I | Armoni I | | |
| | | Sorumlusu | İlgili Öğretim Elemanı | Özlem ÖZALTUNOĞLU | | |
| | | Sınavın Şekli | Uygulama(1 saat/Odasında) | Sınav (2 Gözetmen) 1 Saat/Dinleti Salonu) | | |
| | | Dersin Adı | | Midi I | Armoni III | |
| | | Sorumlusu | | Serdar Çelik | Özlem ÖZALTUNOĞLU | |
| | | Sınavın Şekli | | Uygulama(1 saat/midi lab.) | Sınav (2 Gözetmen) 1 Saat/Dinleti Salonu) | |
| | | Dersin Adı | | Ses Sentezleme I | Piyano V | |
| | | Sorumlusu | | Serdar Çelik | İlgili Öğretim Elemanı | |
| | | Sınavın Şekli | | Uygulama(1 saat/midi lab.) | Uygulama(1 saat/Odasında) | |
| | | Dersin Adı | | Koro I | Altyapı ve Düzenleme Teknikleri I | Toplu Seslendirme III |
| | | Sorumlusu | | Derya KAÇMAZ | Serdar Çelik | Derya KAÇMAZ |
| | | Sınavın Şekli | | Uygulama(4 saat/Dinleti Salonu) | Uygulama(1 saat/midi lab.) | Uygulama(4 saat/Dinleti Salonu) |
| Dersin Adı | | | | | | |
| Sorumlusu | | | | | | |
| Sınavın Şekli | | | | | | |
| Dersin Adı | | | | | | |
| Sorumlusu | | | | | | |
| Sınavın Şekli | | | | | | |